

Syngestykke til påskedag

♩ = 76

For orgel og sanglesolist

Musik: Ernst Frost

Tekst: Jens Simonsen og Ernst Frost

S

S

Org

mf

5

S.

S.

The musical score is written for two voices (S), organ (Org), and piano. It is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as ♩ = 76. The score is divided into two systems. The first system contains measures 1 through 4. The second system contains measures 5 through 8. The organ part is marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The piano part features a melodic line in the right hand and a more active line in the left hand. The vocal parts are currently empty.

9

S.

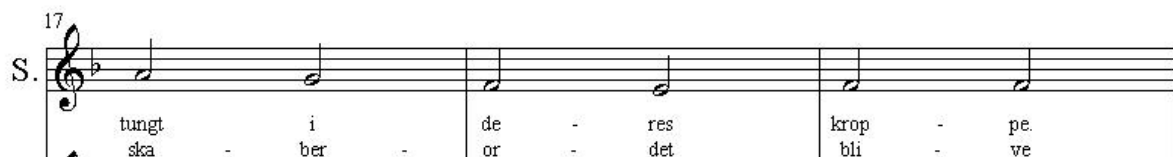
1. Lan - ge ti - mer
2. Når en san - ser

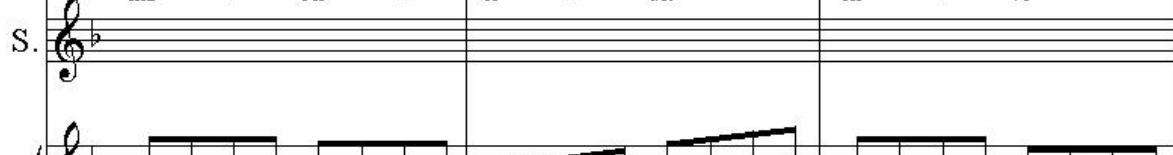
14

S.

u - den fred, hæn - ger
sløvt og og tungt. Lad så

17

S. 

S. 



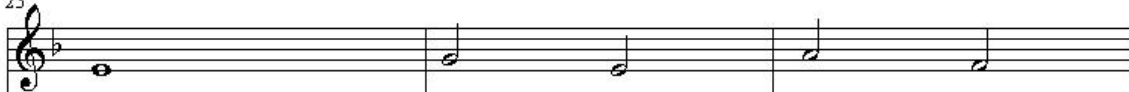
20

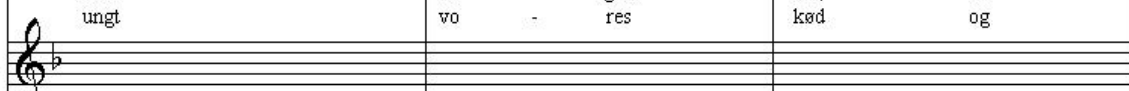
S. 

S. 



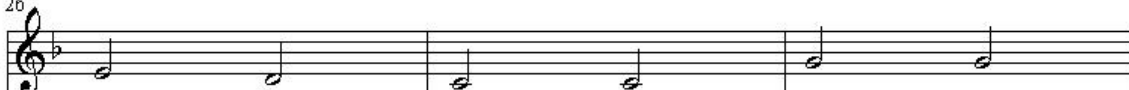
23

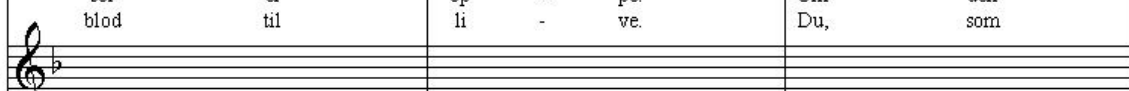
S. 
 sted. In - gen ser, at
 ungt vo - res kød og

S. 



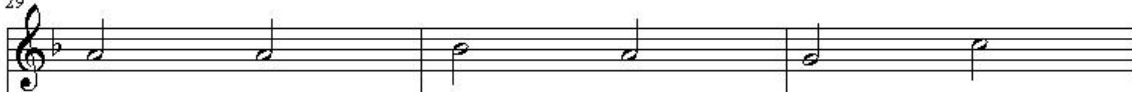
26

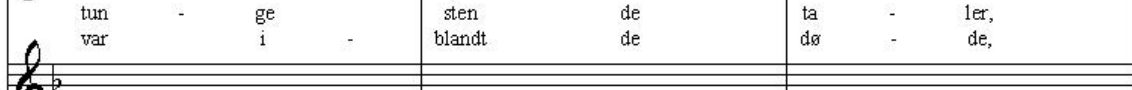
S. 
 sol er op - pe Om den
 blod til li - ve Du, som

S. 



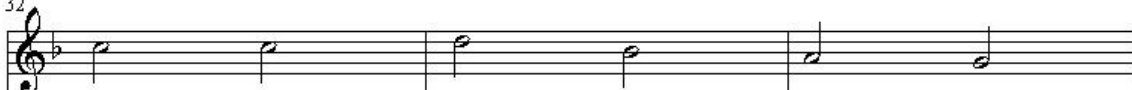
29

S. 
 tun - ge sten de ta - ler,
 var i blandt de dø - de,

S. 



32

S. 
 me - dens mor - gen ha - nen
 kom os le - ven de i

S. 



35

S. *ga - ler...*
mø - de.

39

S. *1. Hvor-for*

S. *2. Han, som*

43

S. le - der I ef - ter den le - ven - de blandt de død - de? Han er ik - ke her, men han er op -

S. vid - ner om det - te, som vid - ner om det - te, han si - ger: Ja, jeg kom - mer

46

S. stan - den. 1. Og Ma - ri - a tro - de, hvad hun så.

S. snart. 2. Gå ud i al - ver - den og for - kynd, - og for -

51

S. Skynd - te sig til brød - re - ne at gå. Van - tro ind - til de be - vi - ser

S. kynd e - van - ge - li - et for al skab - nin - gen. For - kynd! For -

56

♩ = 63

S. så, skønt de kend - te Je - sus som kun få. A - - - - - men, A - men.

S. kynd! For - kynd for skab - nin - gen!